

1月 修立公民館だより

[第303号]

令和6年1月1日
修立地区公民館
TEL 26-5914
FAX 26-5918



http://chiiki.city.tottori.tottori.jp/shuritsu-1
mail:cc-shuritsu@it.city.tottori.tottori.jp



(HP)

★健康相談 1月はお休みです。

主催 健康づくり推進員会

公民館年始休館のお知らせ

1月1日(月)～1月3日(水) 休館
1月4日(木) 事務室閉室

日	曜日	行事	グループ・サークル
1	月	元日 休館(～3日まで)	
2	火	↓ 	
3	水		
4	木		事務室閉室
5	金	民児協定例会	
6	土	事務室閉室 新年互礼会	
7	日		ボーイスカウト第2団
8	月	成人の日	
9	火	修老連	
10	水		朗唱の会 双葉会 粟谷会 英会話 遊布々
11	木		しゃんしゃん体操 切り絵
12	金		山の手コーラス 民踊はまなす
13	土	☺ こどもと大人の将棋教室	修立書道 自転車組合 アミーゴ
14	日	☺ とんどさん	
15	月		加藤式呼吸法 双葉会 ヘルマンハーブ
16	火	☺ 修立シアター(夜の部)	
17	水		朗唱の会 双葉会 粟谷会 英会話 のぎく
18	木		
19	金		山の手コーラス 民踊はまなす
20	土	事務室閉室 手作り行燈教室①	アミーゴ
21	日		
22	月		加藤式呼吸法 双葉会 ヘルマンハーブ
23	火	☺ 修立シアター(昼の部)	黒坂様
24	水		朗唱の会 双葉会 粟谷会 英会話 遊布々
25	木		しゃんしゃん体操 おたべ食堂
26	金		山の手コーラス 民踊はまなす
27	土	手作り行燈教室②	修立書道 アミーゴ
28	日		
29	月		加藤式呼吸法 双葉会
30	火		
31	水		朗唱の会 双葉会 粟谷会 英会話

※日程は変更になる事があります。ご了承ください。裏面もご覧ください。

新年あけましておめでとうございます

昨年は、まち協と公民館運営委員会の一体化からスタートし、各団体・サークルの活動や様々な行事とおして、皆様の輝く笑顔をたくさん沢山拝見することができました。ありがたい限りです。
今年も、昨年以上に皆様の笑顔を引き出すように「参画と声かけ」で精一杯取り組みたいと思います。
本年もどうぞよろしくお願ひいたします。職員一同

新年互礼会のお知らせ

日時: 令和6年1月6日(土)
17:00～18:30

場所: 修立地区公民館

会費: 1,500円

(まちづくり協議会)

1月の公民館事業

<こどもと大人の将棋教室>

日時: 1月13日(土)
9:30～11:00

場所: 修立地区公民館

※1月～3月は将棋大会です。
大人の方の参加も募集中です。

<とんどさん>

日時: 1月14日(日)
9:00～11:00

場所: 修立地区公民館

★みかん・ナイロン・プラスチックは取り外してください。
★強風の場合は中止となります。
★豚汁を用意します。

<修立シアター>

上映映画「ALWAYS 三丁目の夕日」

日時 <夜の部> 1月16日(火)
18:00～上映開始
<昼の部> 1月23日(火)
13:30～上映開始

場所: 修立地区公民館

申込み: 修立地区公民館(26-5914)

ひだまりコーナー その21

「修立の麒麟獅子」 ②

館長 豊福 聡

なぜ池田光仲侯は、それまで祝いの場で使われていた神楽獅子の頭を「麒麟」に変えたのでしょうか。それには、大まかに次の二つの理由が考えられるようです。

① 自らの出自を権威づけるため
② 徳川家康候のような立派な政治を行うためのイメージ戦略

池田光仲侯は、父である岡山藩主池田忠雄侯が病没直後、わずか3歳にして家督を継いでいます。しかもその時、父忠雄侯時代に起きたお家騒動の裁きのあおりを受けて、幕府から岡山藩の藩主ではなく、鳥取藩の藩主(それまでは池田光政侯)に転封(入れ替え)を命じられているのです。当然3歳の幼児に藩政が出来るわけもなく、幼い光仲侯は江戸藩邸で16年間もの間養育(この間鳥取藩では、幕府の命により三家老が藩政を取り仕切る)されていました。そうしてようやく鳥取藩の藩主として入ったのが慶安元年(1648)、光仲侯は既に19歳の青年に成長していました。

ところが、16年に及ぶ家老政治の壁(幼い頃の関わる噂話や「若造に何が出来る」のようなそしり等)は思いのほか分厚かったようです。そこで、①の「自らの出自を権威づけるため」作戦が成り立つわけです。つまり、「皆の者、よく聞け。自分の祖母は家康侯の次女、督姫様である。私は生まれながらにして幕府との強いつながりを持っておる。私の力をもってすれば、東照宮(家康侯を祀る神社)を建てることは造作の無いことじゃ！」(あくまで想像)などと言って、他の誰も持ちえない権威づけカードをスパッと切ることによって、一気に苦しい局面を打開していったことはある程度想像できます。

ただし、①の権威づけだけでは、鳥取藩の内部的な押さえはできませんが、庶民に対する認知度や尊敬の念を高めるまでには及びません。そこで、②の「徳川家康候のような立派な政治を行うためのイメージ戦略」がだめ押しのように出てきます。まず、家康侯の良政をシンボル化した「麒麟」を単なる装飾としてだけではなく、祭礼の場で「麒麟獅子舞」として登場させ、能のように舞うことで「麒麟=家康侯=良政=光仲侯」の構図を強く印象付ける手法を採り入れています。

これだけでも当時としては大変斬新なイメージ戦略だと思うのですが、光仲侯の名君としての凄さは、さらに次の展開がセットしてある点です。つまり、「麒麟獅子舞」を藩主の特別な獅子舞にとどめず、広く庶民に広める方策に展開していくのです。その結果、初めはチョロチョロ燃えていた「麒麟獅子舞」の火は、底の枝一面に燃え広がるだけでなく、承応元年(1652)から今日まで実に370年以上も燃やし(踊り)継がれる炎となっているわけです。そして驚くなかれ、全国各地約130か所ある東照宮の中で、「麒麟獅子舞」が存在するのは、この鳥取東照宮ただ一か所だけだということからも、この「麒麟獅子舞」を用いたイメージ戦略は紛れもなくギネス級、いやここは日本ですから、国宝級のアイデアではないかと驚嘆してしまいます。まさしく「本物は続く 続けると本物になる」です。「こんな文化財に見守られて生活できる修立地区って、本当に凄いなところだ。」と改めて誇らしく思います。(ちなみに、「麒麟獅子舞」は令和元年に日本遺産に認定、令和2年には国指定重要無形民俗文化財に指定されています。) 参考文献:「因幡の獅子舞研究」野津龍著1993 第一法規

麒麟は、人々に幸せを授けるように、幸せを招く動物です。
この1年が、修立地区の皆様にとって、幸多き1年となりますよう心からお祈り申し上げます。



公民館奉仕作業のお礼

12月3日(日)地区の皆様並びに公民館を利用されるサークルの皆様方にご協力いただき、公民館の大掃除をしていただきました。

おかげさまで大変きれいになりました。ありがとうございました。

(まちづくり協議会)



サークル会員
募集!!

加藤式呼吸法
(加藤メソッド)

加藤メソッドという呼吸法を、修立地区公民館でやっています。普段の呼吸と同じ、鼻で息を吐いて吸います。あとは、CDに合わせて呼吸をするだけ。やっていくうちに、心がリラックスして眠くなります。それはそれでOK。

たいがいの人が寝ています。とても気持ちのいい呼吸法です。ぜひ、一緒に。ゆるく楽しみましょう。

日時：毎週月曜日(13:30~14:30)

年末年始、休日祝日は休み。夏休みもしっかり休みます。

場所：修立地区公民館

参加費：1回100円

服装：横になれる服装で来てください。

代表者：青木 永子

連絡先：修立地区公民館(26-5914)



今年の年男・年女

新年の抱負

南吉方3 沓野 綾子(小5)

私の新年の抱負は、もっとピアノを上達することです。私は習い事でピアノをしていて、新しい曲がひけるようになるたびに、もっとピアノをひきたいと思いました。なので、毎日たくさんピアノを練習して、もっとうまくひけるようになりたいです。



今年の抱負

吉方町2 松岡 大和(小5)

ぼくが今年がんばりたいことは、柔道で全国大会に出場することです。そのためには、武道館で集中して練習し、家でもふっきんやその日に習った技の復習もしたいです。

五月の全国大会に出場できる様がんばります。

今年は六年生になるので、学校のリーダーとして下級生のお手本になれる様がんばりたいです。



2024 新年の抱負

中町 女性

今年待望の還暦を迎えます。年齢を重ねることの喜びや豊かさを日々ずっと感じ続けている近年。

今あたりまえだと思っていた私の強みに光を当てることにしました。

自分で自分を抱きしめるように、私の価値観で私を表現します。

♡REBORN♡

今年の抱負

吉方温泉4 西村 孝一

私は1952年(S27)、壬辰年5月生まれです。鳥取大火の年で、市内が混乱の時代です。

古希を過ぎ一安心と油断した昨年は多くの怪我と病気に悩まされました。しかし、出会ったグラウンドゴルフと同好会の諸先輩のお陰で、何とか体力・気力の衰えを克服できました。

今年は年男、今、茲(ここ)から80才を目標に、生活のプログラムを組み直し、面白かったなと思える人生の仕上げにチャレンジです。

